

உலகம் என்பது உயர்ந்தோர் மாட்டே !

சொல்லில் உயர்வு தமிழ்ச் சொல்லே !



(தொல்காப்பியர் தமிழ்ச்சங்கம்)  
**தொல்காப்பியர் பேரவை**

அரசுப்பதிவு எண். 110/2018

முத்தம்மாள் நிலையம், 791 புலுவப்படி (அஞ்சல்), ஆலாந்துறை (வழி), கோயமுத்தூர் மாவட்டம், தமிழ்நாடு- 641 101  
அலைபேசி : 86106 84232, 97885 52993 | மின்னஞ்சல் : amuthankaliappan@gmail.com, இணையதளம் : www.tholkappiyam.org

**திங்கள் அமர்வு—24 அழைப்பு**

நிலம்: தவத்திரு.சாந்தலிங்க அடிகளார் தமிழ்க்கல்லூரி வளாகம், பேரூர். கோவை10.  
பொழுது: தி.பி.2050 கடகம் (ஆடி) 22 ஞாயிறு (04-08-2019)  
காலை 9.30 மணி முதல் பிற்பகல் 1.30 மணி வரை

**நிகழ்முறை**

**தமிழ்த்தாய்வாழ்த்து:** திருமதி கா.இந்துமதி க.மு.ச.இ,(வழக்கறிஞர்,கோவை) அவர்கள்.

**வரவேற்புரை:**கவிச்சுடர் கா.உமாபதி,எம்.ஏ.,பி.எட்.,எம்.ஃபில்.,(பொருளாளர் தொல்காப்பியர் பேரவை)அவர்கள்.

**அருளுரை:** தவப்பெருந்திரு சாந்தலிங்க மருதாசல அடிகளார், பேரூராதினம் அவர்கள்.

**தலைமைஉரை:** தமிழ்த்திரு பழ.தர்ம ஆறுமுகம் ஐயா, அவர்கள்.  
(செயலர் த.சா.க.அ.தமிழ்க் கல்லூரிக் கல்விக்கழகம் பேரூர்)

**சிறப்புரை:** பேராசிரியர் முனைவர் சு.சந்திரசேகரன் அவர்கள்.  
(முனைவர் பட்ட ஆய்வாளர்,தமிழ்த்துறை பாரதியார் பல்கலைக்கழகம்)

**தலைப்பு:** அறிவியல் பார்வையில் தொல்காப்பியமும் பிற இலக்கணங்களும்.

**முன்னிலை:** தமிழ்த்திரு மானுடநேயன் பாவலர் செந்தமிழ்வாணன் அவர்கள்  
(நிறுவனர் சர்வ மங்கல சித்தர் ஞானபீடம் வேடபட்டி கோவை)

**தொல்காப்பியப்பயிலரங்கம்:** தொல்காப்பியச் செம்மல் புலவர் ஆ.காளியப்பன் அவர்கள்  
**தலைப்பு:** உழிஞைத் திணையின் உட்பொருள்

**செப்பிடுவித்தை & இலக்கியப்புதிர்:** கலைமாமணி தமிழ்ச்செம்மல் மு.பெ.இராமலிங்கம் அவர்கள்

**வந்தோர்க்கு வாய்ப்பு:** அனைவரும் பங்கு பெறலாம்(பொழிவு,கவிதை,பாடல்,உரிய நேரத்தில் வந்தால்)

**இணைப்புரை:** தமிழ்த்திரு சுகா.பாலாஜி (தலைவர் இளந்தமிழ்பாரதி இலக்கியச் சங்கம் திருப்பூர்) அவர்கள்

**நன்றியுரை:** புலவர் ப.வேலவன் (செயலர் தொல்காப்பியர் பேரவை) அவர்கள்

**நிறைவுப்பண்:**  
இன்றமிழ்த்தேன்பருக...!

எல்லோரும் வருக...!

வேண்டுந்தங்களன்புடன்  
தொல்காப்பியர் பேரவைக் குழுவினர்  
தொடர்புக்கு 8610684232/ 6380259784/ 994241149

## தொல்காப்பிய முத்துகள் 17-07-19

### பண்பு மிகு சொற்கள்

கல்வி கேள்விகளில் உயர்ந்த சான்றோர் ஆயினும் ஏதும் அறியாப் பேதை ஆயினும் எவர் இடத்தில் எப்படிப் பேச வேண்டும் எனும் பண்பாடு அறிந்தவர் தமிழர். இப்பண்பாட்டுக் கூறுகளைப் பகர்வதே தொல்காப்பியம்.

ஒரு பொருளை வைத்து உள்ளான் ஒருவனிடம் இல்லான் அதைப் பெற விரும்பினால் எவ்வாறு எந்தச் சொல்லால் கேட்டல் வேண்டும் என்று விளக்குகிறார் தொல்காப்பியர்.

**ஈ தா கொடு எனக்கிளக்கும் மூன்றும்**

**இரவின் கிளவி ஆகிடன் உடைத்தே** (தொல்.சொல்444)

இவற்றுள் 'ஈ' - சிறிய உயிர். 'தா' - வலிமை கொடு- வளைவு என்னும் பொருள்களைத் தருகின்றன. அது மட்டுமின்றி இம்மூன்று சொற்களும் ஒருவனிடமிருந்து ஒரு பொருளைப் பெறுவதற்குப் பயன்படுத்தும் சொற்களாகவும் உள்ளன.

**ஈ, தா, கொடு** என்னும் சொற்கள் ஒரு பொருளைப் பிறரிடம் இருந்து பெறக் கேட்பதாக அமைந்த சொற்களாகும் **ஈ** என்பது,

தாழ்ந்த நிலையில் உள்ளவன், தன்னிலும் உயர்ந்த நிலையில் உள்ளவரிடம் ஒரு பொருளைப் பெறப் பயன் படுத்தும் சொல்லாகும். அதனால்தான் வள்ளுவரும்

வறியார்க்கு ஒன்று ஈவதே ஈகை என்றார். ஈயென இரத்தல் இழிந்தது என்றனர். ஈ என்னும் சொல்லைச் சொல்லாமல் ஈ எனப் பல்லைக் காட்டினாலே போதும்.

கெஞ்சிக் கேட்டலைக் குறிக்கும். **ஈ என் கிளவி இழிந்தோன் கூற்றே**(தொல்.சொல்445)

**(எ-டு)** தாயே எனக்கு சோறு ஈவாயாக.

**தா** என்பது, தனக்கு ஒத்தவரிடம் ஒருவர் ஒரு பொருளைப் பெறப் பயன் படுத்தும் சொல்லாகும். ஒத்த (அறிவால், செல்வத்தால், வயதால்) என்னும் போது நண்பனை எடுத்துக்கொள்ளலாம்

**தா என் கிளவி ஒப்போன் கூற்றே** (தொல்.சொல்446).

**(எ-டு)** நண்பா உன் புத்தகத்தைத் தா

**கொடு** என்பது, உயர்ந்த நிலையில் உள்ள ஒருவர், தன்னிலும் தாழ்ந்த ஒருவரிடம் ஒரு பொருளைப் பெறப் பயன்படுத்தும் சொல்லாகும்.

**கொடு என் கிளவி உயர்ந்தோன் கூற்றே** (தொல்.சொல்447)

**(எ-டு)** மகனே, எனக்குத் தண்ணீர் கொடு

படர்க்கை இடத்தில் கொடு என்னும் சொல்லையே பயன்படுத்த வேண்டும் அவனுக்குக் கொடு .மேலும் தன்னைப் பிறன் போல் பாவித்துக் கூறும் போதும் கொடு என்ற சொல்லையே பயன்படுத்த வேண்டும்

**(எ-டு)** அம்மாவுக்கு ஒருமுத்தம் கொடு

**கொடு என்கிளவி படர்க்கை ஆயினும்**

**தன்னைப் பிறன்போல் கூறும் குறிப்பில்**

**தன்னிடத்து இயலும் என்மனார் புலவர்** (தொல்.சொல்448)

இவ்வாறு தகுதி அறிந்து ஈ, தா, கொடு என்னும் சொற்களைப் பயன்படுத்துவது தமிழர் மரபு. தொல்காப்பியர் கூற்றை நன்னூலும் வழிமொழிகிறது

**ஈதா கொடுஎனும் மூன்றும் முறையே**

**இழிந்தோன் ஒப்போன் மிக்கோன் இரப்பறை நன்னூல் - 407**

**இடு** என்ற சொல்லும் உள்ளது வன்முறையால் தரச்சொல்வது கொடுங்கோலன் உள்ளன எல்லாவற்றையும் **இடு** என்பது

**வேலொடு .நின்றான் இடுவென் நறுபோலும்**

**கோலொடு நின்றான் இரவு(குறள்552)**

ஆகவே ஒரே பொருள்தரும் பலசொற்கள் இருந்தாலும் அவற்றிற்கு இடையே நுட்பமான வேறுபாடுகள் இருக்கும் என்பதை உணர்த்தும் தொன்மை காக்கும்

தொல்காப்பியத்தைப் போற்றுவோம்.

தொல்காப்பியரே துணை! தொல்காப்பியமே வழிகாட்டி!

ஆக்கம் புலவர் ஆ.காளியப்பன் தலைவர் தொல்காப்பியர் தமிழ்ச் சங்கமம்

தொல்காப்பிய மலர்

திங்கள்தோறும் மணக்கும்

Rupees1/-Every 100Grams UP TO

Book packed contain Printed Matter

(அஞ்சல் வழிகாட்டிப்பிரிவு 128-ன் கீழ்)

பெறுநர்

அனுப்புநர்

தொல்காப்பியர்பேரவை,

முத்தம்மாள்நிலையம்

79(1) பூலுவப்பட்டி(அஞ்சு),

கோயமுத்தூர் 641101

அலைபேசி 9788552993

