

உலகம் என்பது உயர்ந்தோர் மட்டே !



சொல்லில் உயர்வு தமிழ்ச் சொல்லே !



## தொல்காப்பியர் தமிழ்ச் சங்கமம்

அரசுப் பதிவு எண்.110/2018

முத்தம்மாள் நிலையம், 79(1) பூலுவட்டி (அஞ்சல்), கோயமுத்தூர் மாவட்டம், தமிழ்நாடு- 641 101. அலைபேசி : 86106 84232, புலனம் : 97885 52993  
மின்னஞ்சல் : amuthankaliappan@gmail.com, இணையதளம் :www.tholkappiyam.org | pulavarkaliappan.blogspot.in

### திங்கள் அமர்வு—27 அழைப்பு

நிலம்: தவத்திரு.சாந்தலிங்க அடிகளார் தமிழ்க்கல்லூரி வளாகம், பேரூர். கோவை10.

பொழுது: தி.பி.2050 துலை(ஐப்பசி) கள ஞாயிறு (03-11-2019)

காலை 10.00 மணி முதல் பிற்பகல் 1.30 மணி வரை

### நிகழ்முறை

தமிழ்த்தாய்வாழ்த்து: தமிழ்த்திரு சு.இராசேசு க.இ.ச.இ (வழக்கறிஞர்,கோவை) அவர்கள்.  
வரவேற்புரை: கவிச்சுடர் கா.உமாபதி (பொருளாளர்,தொல்காப்பியர் தமிழ்ச்சங்கமம்) அவர்கள்  
அருளுரை: தவப்பெருந்திரு சாந்தலிங்க மருதாசலஅடிகளார், பேரூராதீனம் அவர்கள்.  
தலைமைஉரை: தமிழ்த்திரு தமிழ்முதம் ஐயாசாமி அவர்கள்.

(நிறுவனர் தெய்வத்திரு காளிதாசு அறக்கட்டளை கோவை)

முன்னிலை: ஓளவை முருகாத்தம்மமாள் (இறைத்தமிழ் மன்றம்,மனுசோதி ஆசிரமம்) அவர்கள்.

சிறப்புரை: செந்தமிழ்ச்சுடரொளி பாவலர் ப. எழில்வாணன் அவர்கள்.

(முதுகலைத் தமிழாசிரியர் பணிநிறைவு)

தலைப்பு: தமிழ்ச்சொற்களின் காப்பரண் - தொல்காப்பியம்

தொல்காப்பியப்பயிரங்கம்: தொல்காப்பியச் செம்மல் புலவர் ஆ.காளியப்பன் அவர்கள் .

(தலைவர் தொல்காப்பியர் தமிழ்ச்சங்கமம்)

தலைப்பு: பாடாண்திணை

செப்பிடுவித்தை&இலக்கியப்புதிர்: கலைமாமணி தமிழ்ச்செம்மல் மு.பெ.இராமலிங்கம் அவர்கள்.

பாராட்டு: நல்லாசிரியர் விருதுபெற்றோர், தமிழில் பெயர்ப்பலகை,வாகனங்களில் தமிழ் எண்கள் எழுதியோர், குழந்தைகளுக்குத் தமிழ்ப்பெயர் சூட்டிய தமிழ்ப்பற்றாளர்களுக்குப் பாராட்டு.

வந்தோர்க்கு வாய்ப்பு: அனைவரும் பங்கு பெறலாம்(பொழிவு,கவிதை,பாடல்,உரிய நேரத்தில் வந்தால்

இணைப்புரை: திருமதி கா.இந்துமதி க.மு.ச.இ,(வழக்கறிஞர்,கோவை) அவர்கள்.

நன்றியுரை: மதிப்புறு முனைவர்.நித்தியானந்தபாரதி,

(நிறுவனத்தலைவர்,கணபதித்தமிழ்ச்சங்கம் ) அவர்கள்.

நிறைவுப்பண்: இன்றமிழ்த்தேன் பருக. . . ! எல்லோரும் வருக. . . !

வேண்டுந்தங்களன்புடன தொல்காப்பியர் தமிழ்ச்சங்கமம் குழுவினர்  
தொடர்புக்கு 8610684232/ 6380259784/ 9942411498

**தொல்காப்பிய முத்து : சொல் எனப்படுவது**

**சொல்லெனப் படுப பெயரே வினையென்று**

**ஆயிரண்டு என்ப அறிந்திசி னோரே** (தொல்.சொல். பெயரியல். 4 )

**இதன் விளக்கம்:** சொல் என்பது ஏதொன்றையும் சுருக்கமாய்க் குறிக்கும் அடிப்படை மொழிக்கூறு. சொல் என்றாலே தமிழில் சிறியது என்றும் பொருள் படுவது. ஒருமொழிக்கு முதற்காரணமாக இருப்பதுசொல். ஒலி அணுக்களின் காரியத்தால் உண்டாவது. சொல் என்பது ஒரெழுத்தாலோ, பலவெழுத்துக்களாலோ ஆக்கப்பட்டு ஒரு பொருளைத் தரும் மொழிக்கூறு. சொல்,கிளவி,மொழி,பதம்,வார்த்தை,வாசகம் என்பன ஒரே பொருளுடையன. எழுத்துகளால் உருவானதாக இருந்தாலும் பொருள் தருவதாக இருந்தால் மட்டுமே அது சொல் எனப்படும். பொருள் தராதவை சொல் எனப்படுவது இல்லை என்பதால்தான் 'எல்லாச் சொல்லும் பொருள் குறித்தனவே' என்று குறிக்கப்பட்டுள்ளது சிறப்பு வாய்ந்ததாகும். சொல்லைத் தொல்காப்பியம் ஒரெழுத்தொருமொழி, ஈரெழுத்தொருமொழி, இரண்டு இறந்து இசைக்கும் தொடர்மொழி எனப் பாகுபடுத்திப் பார்த்தது.உயர்தனி செம்மொழியாய் விளங்கும் நம் தமிழ்மொழிக்குப் பெருமைசேர்ப்பது அதன் சொல்வளமாகும்.சொற்களின் இலக்கணத்தை உலகவழக்கு செய்யுள்வழக்கு என இரண்டாகப் பகுப்பர். அவ்விரண்டையும் போற்றி இலக்கணம் கண்டநூல் தொல்காப்பியம்.

**சொல்லெனப் படுப பெயரே வினையென்று**

**ஆயிரண்டு என்ப அறிந்திசி னோரே.** (தொல்.சொல். பெயரியல். 4)

**பொருள்:** தமிழ் போன்ற ஓர் உயரிய செம்மொழியில் சொல் எனச் சிறப்பித்து அறிந்தோரால் கூறப்படுவது, பெயர்ச்சொல், வினைச்சொல் என இரண்டு வகைப்படும். பெயர்ச்சொல் என்பது மனிதர்கள் உலகில் பார்க்கும், உயர்திணை அஃறிணைப் பொருள்கள், செயல்கள், காலம், இடம், எண், நிலை போன்ற அனைத்திற்கும் ஒரு நிலையான பெயரிட்டு அடையாளம் கண்டு கொள்வதற்காக உண்டான ஒருகுறியீடு எனலாம். வினைச்சொல் என்பது பல்வேறு செயல் வகைகளை அடையாளம் கூறப் பயன்படுவது. மற்ற சொல்வகைகள் இடைச்சொல், உரிச்சொல். இவை அனைத்தும் பெயர், வினைச் சொற்களின் இடமாகத்தான் தோன்றும். எழுத்துகளில் முதல் எழுத்துகளான உயிர், மெய் இருப்பது போல், இவ்விரண்டு சொல் வகைகளும் தமிழ் மொழியின் அடிப்படைச் சொல் வகைகள் எனலாம். மற்ற இடைச்சொல்லும் உரிச்சொல் யாவும் சார்புச்சொற்களே.

சொல்லை இலக்கணவகையால் பெயர்ச்சொல், வினைச்சொல்,இடைச்சொல், உரிச்சொல் எனப்பகுத்தாலும் இலக்கியவகையால் இயற்சொல், திரிசொல், வடசொல், திசைச்சொல் என்றும் பிரிப்பர். எனவே சொல் எனப்படுவது தனிமொழி, தொடர்மொழி, பொதுமொழியாக நின்று, இருதிணை ஐம்பால் பொருள்களையும் தன்னையும் உணர்த்தி, தன்மை,முன்னிலை, படர்க்கை என்னும் மூன்று இடத்திலும் உலக(பேச்சு) வழக்கிலும், செய்யுள் வழக்கிலும் வெளிப்படையாகவும், குறிப்பாகவும் விரித்துச்சொல்வது சொல் எனப்படும்.

**பதிவு:** தொல்காப்பியச்செம்மல் புலவர் ஆ. காளியப்பன், தலைவர் தொல்காப்பியர் தமிழ்ச்சங்கமம்.

தொல்காப்பிய மலர்

திங்கள்தோறும் மணக்கும்